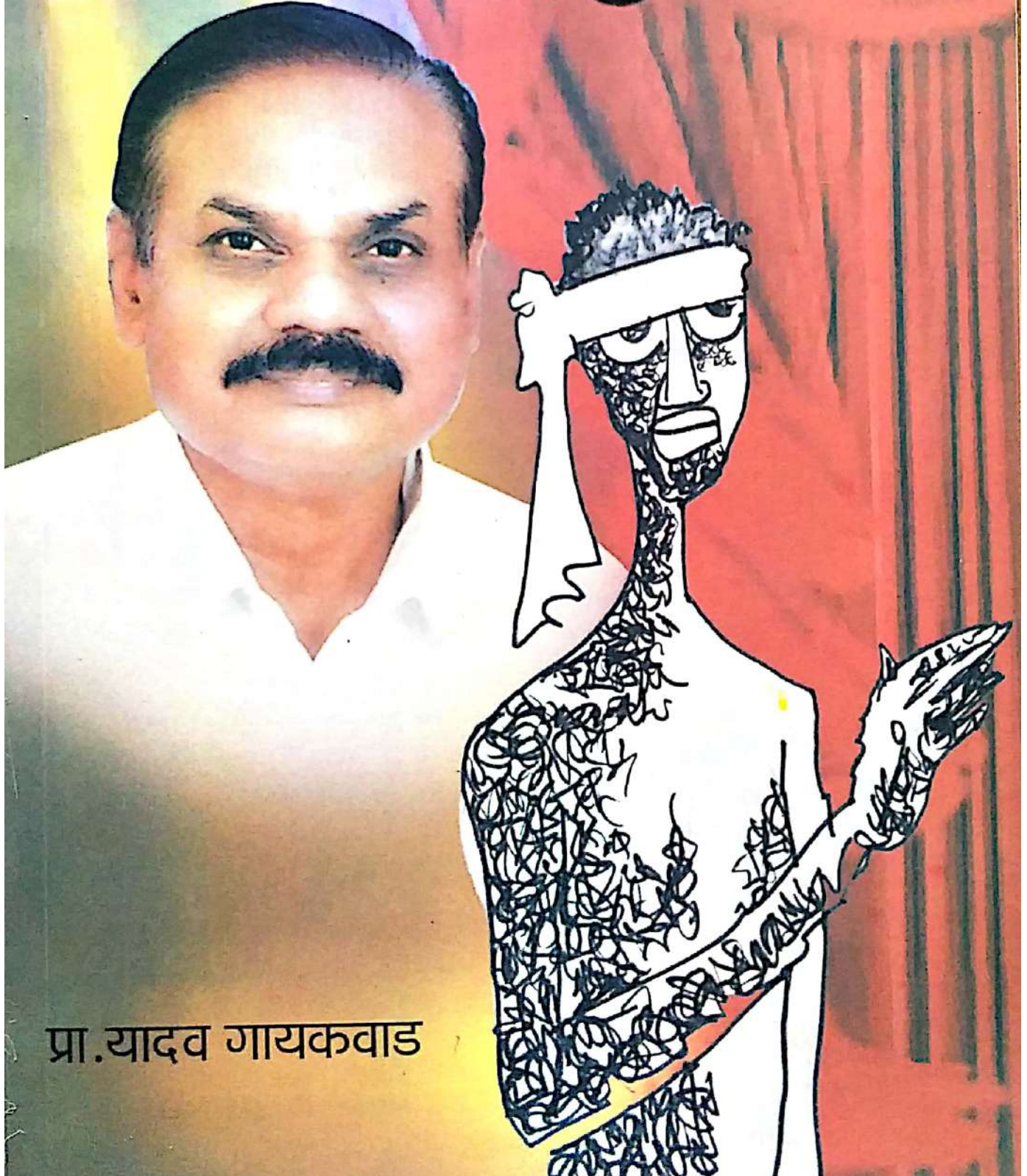


दलित रंगभूमी आणि नाटककार

द्रवगर्भ त्रिभुवन



प्रा.यादव गायकवाड



दलितनाट्य चळवळीतील प्रारंभीचे नाटककार आणि रंगकर्मी दलित थिएटरचे महत्वाचे कार्यकर्ते आयु.प्रकाश त्रिभुवन यांच्या नाट्यलेखनाचा आढावा 'थांबा! रामराज्य येतंय!' या संहितेच्या निमित्ताने प्रा.यादव गायकवाड यांच्या 'दलित रंगभूमी आणि नाटककार प्रकाश त्रिभुवन' या ग्रंथातून प्रथमच सविस्तरपणे घेतला जात आहे. ही गोष्ट माझ्या सारख्या दलित रंगभूमीवरील एका साक्षिदारासाठी किती महत्वाची आणि आनंदाची आहे, याची जाणिव हा ग्रंथ वाचतांना वारंवार होत होती. त्याबद्दल लेखकाचे मी मनःपूर्वक आभार मानतो. त्या निमित्ताने नागसेनवनातील दलित रंगभूमीवरील नाट्यचळवळीचे दिवस पुन्हा एकदा मला आठवणीच्या रुपाने जगता आले. गल्ली ते दिल्ली हा नाटकाचा प्रवास पुनःप्रत्ययाच्या रुपाने घडला. या प्रसंगी ग्रंथलेखक प्रा.यादव गायकवाड यांच्या चिकित्सक आणि आस्थेवाईक लेखन कार्याबद्दल अभिमानही वाटला.

—प्रा.त्र्यंबक महाजन

 **NEW MAN**
PUBLICATION

www.newmanpublication.com

PARBAHNI / MUMBAI

ISBN 978-93-83871-50-6



9 789383 871506

Scanned by CamScanner

दलित रंगभूमी आणि नाटककार प्रकाश त्रिभुवन

प्रा. यादव गायकवाड

मराठी विभाग प्रमुख,
नूतन महाविद्यालय, सेलू
जि. परभणी.



NEW MAN

P U B L I C A T I O N
www.newmanpublication.com

ISBN : 978-93-83871-50-6

दलित रंगभूमी आणि नाटककार प्रकाश त्रिभुवन

प्रा. यादव गायकवाड

© सौ. संजीवनी गायकवाड

कलिंग, समतानगर, सेलू, जि. परभणी.

मो. 9421387313 / 8275947314

प्रथमावृत्ती - ऑक्टोबर 2014

प्रकाशक

कल्याण गांगर्डे

न्यू मॅन पब्लिकेशन, नरवाडी

जि. परभणी - 431401

मो. 9730721393

अक्षर जुळणी :

प्रसन्ना पराडकर

सर्वांगी कलेक्शन,

उघडा महादेव मंदिरा समोर, परभणी

मुखपृष्ठ : प्रमोद दिवेकर

मुद्रक

इंडिया प्रिंटिंग वर्क्स, मुंबई

किंमत - 170/-

अणुकमणिका

मनोगत	9
प्रस्तावना	13
1. नाटक एक वाङ्मय प्रकार	18
2. दलित नाटक आणि दलित रंगभूमी	33
3. दलित रंगभूमी शोकाट्याची नवी परंपरा निर्माण करीत आहे	47
4. नाटककार प्रकाश त्रिभुवन	59
i. थांबा । रामराज्य येतंय!	64
ii. एक होता राजा... ..	108
iii. गणनायिका आम्रपाली	118
iv. तीन बालनाटय	129
v. तीन एकांकिका	138